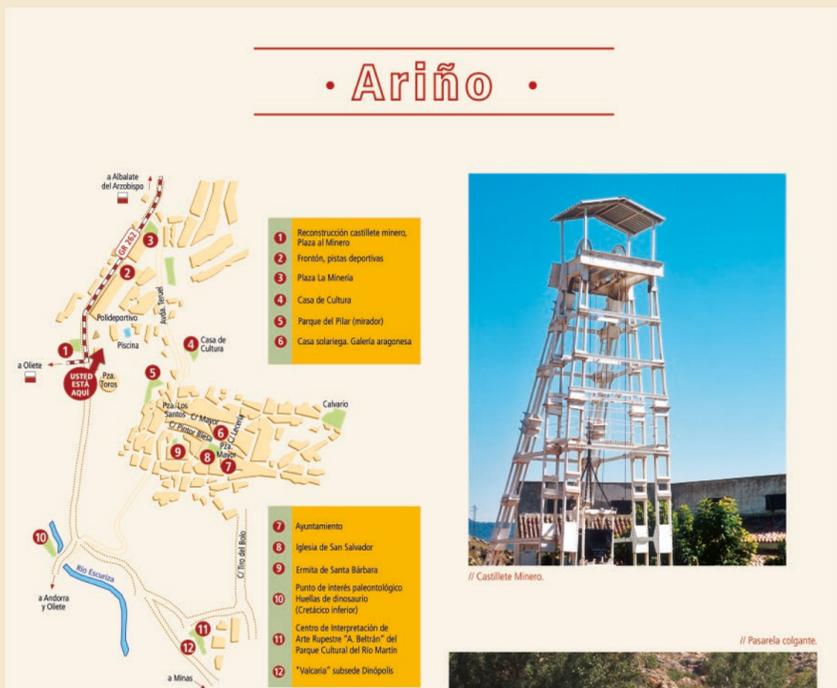
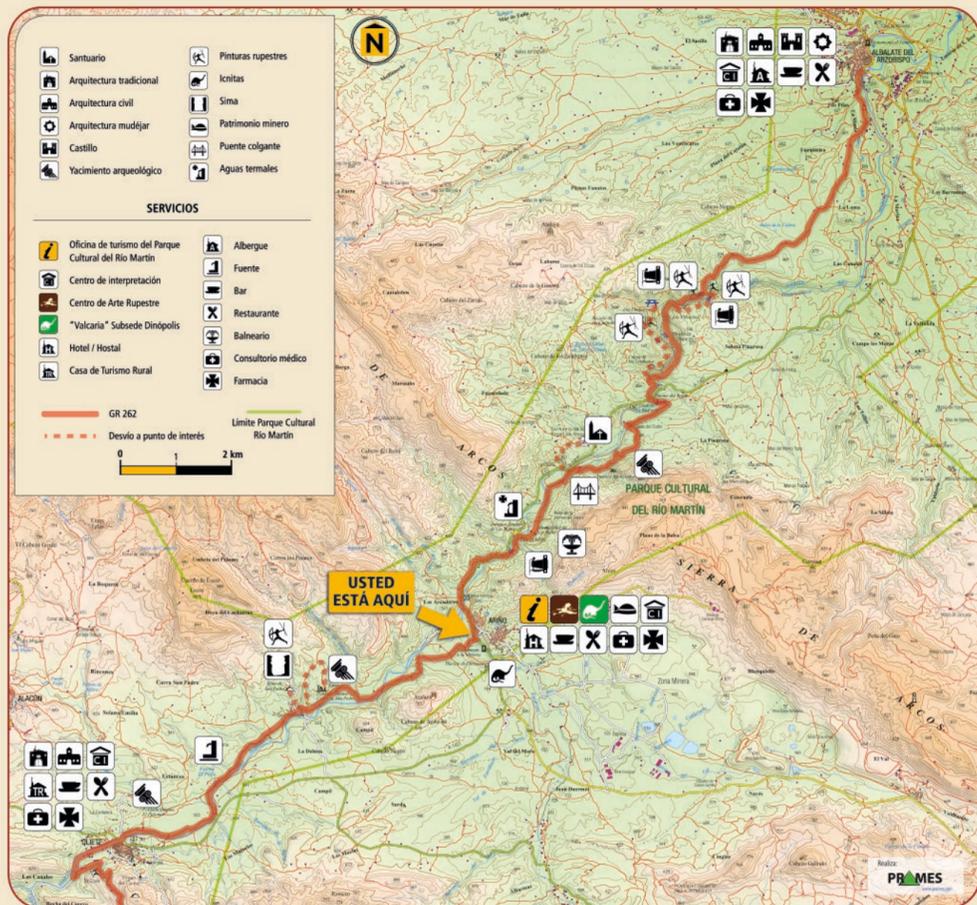


GR 262 | Río Martín Ariño



Senderos
turísticos de Aragón



// Castillete Minero.



// Pasarela colgante.

El **GR 262 Río Martín** es un sendero de 100 kilómetros pegado al curso alto y medio de este río ibérico. Alumbrado en Las Parras de Martín, entre las sierras de San Just, busca al padre Ebro en un intrépido viaje norteño por varias comarcas turolenses en las que surca villas y pueblos de arraigado sabor medieval. También se define como Itinerario Cultural Europeo, pues el grueso de su recorrido lo realiza por el territorio del Parque Cultural del Río Martín, que aglutina un destacado catálogo de pinturas rupestres prehistóricas declaradas Patrimonio de la Humanidad.

The GR 262 River Martín is a path some 100 kilometres in length attached to the high and medium part of this Iberian river's course. Lit up in Las Parras de Martín, between the mountains of Sierra de San Just, it searches for the River Ebro in an intrepid journey northwards through various districts of Teruel, in which it ploughs through towns and villages, entrenched in medieval history. It is also defined as a European Cultural Route, given that a large part of its course is carried out in the area of the cultural park, Parque Cultural del Río Martín, which unites a notable display of prehistoric cave paintings declared as World Heritage Sites.

Ariño >>> Oliete

El GR 262 hacia Oliete comienza en la travesía carretera de Ariño, junto al castillete minero de SAMCA, descendiendo en fuerte pendiente hasta el cauce del río Escuriza. Más adelante, un tramo de sendero nos lleva hasta el río Martín para cruzar a la otra margen por una pasarela de madera, ya con vistas al cabezo de San Pedro. En el entorno de la ermita de San Pedro de los Griegos se abandona el ramal principal de la travesía para acceder a la sima (1 km) y al poblado ibérico de San Pedro (1,7 km), vistas imprescindibles en la ruta. Se continúa por pista forestal hasta un sendero pedregoso que, más adelante, enlaza con el camino de la fuente El Piejo, a la vera del itinerario. El trazado continúa junto a la chopera del río, donde el valle se ensancha, hasta alcanzar el puente sobre el Martín, ya frente a la localidad de Oliete, donde una opción señalizada indica hacia Alacón por el PR-TE 114.

The GR 262 to Oliete starts at the motorway crossing of Ariño, next to the mining derrick of SAMCA, descending a steep slope to the channel of the River Escuriza. Further ahead, a stretch of path takes us to the River Martín to cross to the other side by means of a wooden footbridge, now with views over the Cabezo de San Pedro. In the area around La ermita de San Pedro de los Griegos, the main path is left in order to access La Sima de San Pedro (1 km) and the Iberian town of San Pedro (1.7 km), with impressive views along the way. The path continues through a forest track until reaching a rocky footpath which, further ahead, links with the path from the El Piejo fountain, on the edge of the route. The stretch continues alongside the poplar forest of the river, where the valley widens, until reaching the bridge over the River Martín, now in front of the town of Oliete, where a signed option indicates the route to Alacón by the PR-TE 114.

Ariño >>> Albalate del Arzobispo

El GR 262 en dirección a Albalate cruza el puente del río Martín y toma un sendero que aprovecha una canalización soterrada de agua. Avanza río abajo sobre la carretera y cruza el asfalto antes de llegar al manantial de Los Baños. En el arcén derecho, obvia el desvío a los Baños y por un vado cruza el Martín para subir a un mirador. Rodea el cerro y sale a la pradera del balneario de Ariño. Atraviesa la zona balnearia y continúa progresando valle abajo hacia una vieja minicentral y pasarela colgante, que da acceso al sendero de la Virgen de Arcos.

The town of Ariño is found at the confluence of the River Martín and River Escuriza. In its urban stretch the old centre is set apart, in an elliptical stretch, from the mining town, separated by the steep street calle Teruel. A visit to the Interpretation Centre of Cave Paintings "Antonion Beltrán" is a must, which is also the information Office for the Cultural Park. A modern and complete space where the life forms, beliefs and artistic concepts of the prehistoric people that lived on these lands are explained in an educational and entertaining way. All of the cave paintings at the Cultural Park are declared as a Heritage of Humanity. On the outskirts of the town we can visit fossilised dinosaur footprints (ichnites), which were discovered next to the motorway heading towards Oliete. They correspond with three species belonging to the Lower Cretaceous Period. Between the towns of Ariño and Andorra is one of the most important mining areas of the province.

El GR continúa por un empinado sendero hasta las tumbas antropomorfas y sigue por un camino agrícola hasta el puente del Batán, donde toma el sendero que se adentra en el paraje de Los Estrechos. Recorre a media altura la margen izquierda del río por laderas abruptas y cortados rocosos, visitando un primer conjunto de pinturas rupestres en la zona de Los Chaparros. El itinerario prosigue por la margen izquierda hacia un segundo grupo pictórico, el de Los Estrechos, tras el cual el sendero remonta la ladera y aflora a una pista que se dirige a Albalate del Arzobispo.

Existe una segunda opción señalizada, quizás más espectacular, en el paraje de Los Estrechos, que es la Senda del Canal. Ésta discurre por la margen derecha del río y se accede a ella desde distintos puntos del primer itinerario, lo que permite diseñar un circuito circular senderista en este escabroso entorno del río, que se conoce como Ruta de Los Estrechos. The GR 262 heading towards Albalate crosses the bridge over the River Martín and takes a path that makes the most of buried water piping. Continue downstream over the motorway and cross the road before reaching the spring of Los Baños and the Ariño spa. Continue towards an old mini-hydroplant and suspended footbridge, which gives access to the footpath of La Virgen de Arcos. The route crosses farmland until reaching the anthropomorphic tombs and the bridge of Batán, where it delves towards the natural site of El Paraje de Los Estrechos. It runs alongside the left-hand side of the river at a reasonable height, through steep hillsides and rocky passages, visiting the cave paintings of Los Chaparros. The route continues along the left-hand side towards the second site of pictorial art, that of Los Estrechos, after which the path traces back along the hillside and appears on a track that leads to Albalate del Arzobispo. A second signed option exists, which is even more spectacular, in the site of El Paraje de Los Estrechos, which is the Senda del Canal (channel path).

Marcas de seguimiento del sendero de Gran Recorrido
Marks to follow the long-distance path

- Continuidad de sendero / Continuity trail
- Cambio de dirección / Change of direction
- Dirección equivocada / Wrong direction

La localidad de Ariño está emplazada en la confluencia de los ríos Martín y Escuriza. En su trazado urbano se diferencian el núcleo antiguo, de traza elíptica, y el poblado minero, separado por la empinada avenida Teruel.

Es imprescindible la visita al Centro de Interpretación de Arte Rupestre "Antonion Beltrán", que es también Oficina de Información del Parque Cultural. Un moderno y completo espacio donde se explican, de modo didáctico y ameno, las formas de vida, creencias y concepciones artísticas de las poblaciones prehistóricas que habitaron estas tierras. Los conjuntos de pinturas rupestres del Parque Cultural están declarados Patrimonio de la Humanidad. Junto a este Centro se ubica la subsele de Dinópolis "Valcarea".

A las afueras de la localidad tampoco podemos dejar de visitar las huellas de dinosaurio (icnitas), que se hallan junto a la carretera en dirección a Oliete. Corresponden a tres especies pertenecientes al Cretácico Inferior.

Entre las localidades de Ariño y Andorra se localiza una de las cuencas mineras más importantes de la provincia. En un recorrido de unos 20 km se encuentran las antiguas minas de lignito y los actuales desmontes a cielo abierto, en los que se pueden observar claramente las capas de carbón entre una serie de niveles cretácicos de origen marino restringido (zonas de lagoon y deltas). También se aprecian los trabajos de restauración ambiental que amortiguan el impacto producido por las explotaciones a cielo abierto.

The town of Ariño is found at the confluence of the River Martín and River Escuriza. In its urban stretch the old centre is set apart, in an elliptical stretch, from the mining town, separated by the steep street calle Teruel.

A visit to the Interpretation Centre of Cave Paintings "Antonion Beltrán" is a must, which is also the information Office for the Cultural Park. A modern and complete space where the life forms, beliefs and artistic concepts of the prehistoric people that lived on these lands are explained in an educational and entertaining way. All of the cave paintings at the Cultural Park are declared as a Heritage of Humanity.

On the outskirts of the town we can visit fossilised dinosaur footprints (ichnites), which were discovered next to the motorway heading towards Oliete. They correspond with three species belonging to the Lower Cretaceous Period.

Between the towns of Ariño and Andorra is one of the most important mining areas of the province.



// El aprovechamiento de las aguas termales de Ariño ha dado origen a un moderno balneario.



// Tumbas antropomorfas medievales ubicadas en el tramo entre Ariño y Albalate del Arzobispo.

Ariño >>> Oliete



MIDE	
	Horario / Time: 2 h 40 min
	Desnivel (+) / Accumulated altitude: 140 m
	Desnivel (-) / Accumulated altitude: 85 m
	Distancia / Distance: 9,5 km
	Tipo de vía / Type of path: Travesía, mbk
	2 severidad del medio / severity of the environment
	2 orientación en el itinerario / orientation
	2 dificultad / difficulty
	2 esfuerzo necesario / effort required
* Condiciones de verano, tiempos estimados según criterio MIDE, sin paradas.	

Ariño >>> Albalate del Arzobispo



MIDE	
	Horario / Time: 5 h 35 min
	Desnivel (+) / Accumulated altitude: 470 m
	Desnivel (-) / Accumulated altitude: 610 m
	Distancia / Distance: 18,2 km
	Tipo de vía / Type of path: Travesía, mbk
	2 severidad del medio / severity of the environment
	2 orientación en el itinerario / orientation
	2 dificultad / difficulty
	3 esfuerzo necesario / effort required
* Condiciones de verano, tiempos estimados según criterio MIDE, sin paradas.	



Promotores:

